

## DÉMARCHE POUR ANALYSER UN DOCUMENT CATÉCHÉTIQUE

DpC 55. La catéchèse est un acte de nature ecclésiale, né du mandat missionnaire du Seigneur (cf. Mt 28,19-20) et visant, comme son nom l'indique<sup>1</sup>, à faire continuellement *résonner* l'annonce de sa Pâque dans le cœur de chaque homme, pour que sa vie soit transformée. Réalité dynamique et complexe au service de la Parole de Dieu, elle accompagne, éduque et façonne dans la foi et à la foi, introduit la célébration du Mystère, illumine et interprète la vie et l'histoire humaines. En intégrant harmonieusement ces caractéristiques, la catéchèse exprime la richesse de son essence et offre sa contribution spécifique à la mission pastorale de l'Église.

DpC 56. (...) une annonce formelle qui se limite à l'énonciation pure et simple des concepts de la foi ne permet pas une compréhension de la foi elle-même, qui constitue au contraire un nouvel horizon de vie qui s'ouvre largement, à partir de la rencontre avec le Seigneur Jésus.

### 1. Commencer par regarder

- la visée générale du document (étapes de la vie, sacrements...) et les destinataires
- le nombre total de documents : livre(s) enfant, catéchiste, livre(s) annexe et coût
- Les auteurs et éditeurs pour voir qui écrit et si c'est lié à une collection
- Si le document a un Imprimatur ou imprimatur à usage catéchétique.
- Si le document a la Marque visuelle de la commission épiscopale. Cette dernière signifie qu'il a fait l'objet d'une expertise de la Commission épiscopale pour la catéchèse et le catéchuménat attestant sa conformité au Catéchisme de l'Église Catholique et aux Notes romaines pour une correcte présentation des juifs et du judaïsme dans la prédication et la catéchèse de l'Église catholique<sup>2</sup>.

### 2. Regarder introduction, intention des auteurs, plan et structure du document.

- Quels points d'insistance, repères, points d'appui sur les différents rituels pour les sacrements,
- Quelle cohérence ? Quelle progression ? (Progression dans l'ensemble du document mais aussi entre les différents documents, lien avec les autres années)

<sup>1</sup> Le verbe grec *katechein* signifie « résonner », « faire résonner ».

<sup>2</sup> En savoir plus sur la Marque visuelle de la CECC sur le site du SNCC [catechese.catholique.fr](http://catechese.catholique.fr) :

<https://catechese.catholique.fr/outils/conference-contribution/3545-marque-visuelle-de-preconisation-cecc-faire-vivre-leglise-mieux-comprendre/>

- Quels prérequis mentionnés pour les destinataires de ce document ? (Sacrement reçus, années précédentes de catéchèse...) y a-t-il des prérequis implicites ?
- Rythme des rencontres ? Possibilités de temps forts, de mélanger les âges

### 3. Les rencontres : s'arrêter, zoomer sur plusieurs rencontres (toutes si on a le temps) et relever

#### Les interlocuteurs

**DpC 113** En vertu de la foi et de l'onction baptismale, en collaboration avec le Magistère du Christ et en tant que serviteur de l'action de l'Esprit Saint, le catéchiste est : *témoin de la foi et gardien de la mémoire de Dieu* ; (...) ; *enseignant et mystagogue* qui introduit dans le mystère de Dieu, révélé dans la Pâque du Christ (...) ; *accompagnateur et éducateur* de ceux qui lui sont confiés par l'Église ; le catéchiste est un expert dans *l'art de l'accompagnement*<sup>3</sup>, (...)

- o Croie-t-on à l'action de l'Esprit Saint ?
- o Ce que fait, dit, propose le catéchiste ou l'animateur (DpC chap III)
- o Ce que fait, dit l'enfant ou le jeune, y a-t-il place pour une parole vraie, une parole personnelle ?

#### Sur quoi s'appuie-t-on ?

**DpC 91.** La catéchèse tire son message de la Parole de Dieu, qui est sa source principale. Par conséquent, « il est fondamental que la Parole révélée féconde radicalement la catéchèse et tous les efforts pour transmettre la foi »<sup>4</sup>. L'Écriture sainte, que Dieu a inspirée, atteint en profondeur l'âme humaine, plus que toute autre parole. La Parole de Dieu ne se tarit pas dans l'Écriture sainte, car c'est une réalité vivante, opérante et efficace (cf. Is 55, 10-11 ; He 4, 12-13). Dieu parle et sa Parole se manifeste dans la création (cf. Gn 1, 3 ss ; Ps 33, 6.9 ; Sg 9,1) et dans l'histoire. Dans les derniers jours, « il nous a parlé par son Fils » (Hb 1, 2). Le Fils unique du Père est la Parole définitive de Dieu, qui, au commencement, était près de Dieu, était Dieu, a présidé à la création (cf. Jn 1, 1 ss.) et s'est faite chair (cf. Jn 1, 14) en naissant d'une femme (cf. Ga 4, 4) par le pouvoir du Saint-Esprit (cf. Lc 1, 35) et pour demeurer parmi les siens (cf. Jn 1, 14). En retournant au Père (cf. Ac 1, 9), il apporte avec lui la création rachetée par lui-même, qui a été créée en lui et pour lui (cf. Col 1, 18-20).

Une annonce centrée sur La Parole de Dieu. Quelle place a la Parole de Dieu ? Écriture et Tradition ?

- L'histoire du salut, la mise en contact avec l'Écriture (Ancien Testament, vie de Jésus Christ et histoire de l'Église) qui est à regarder précisément (versets, récits,

<sup>3</sup> Cf. EG 169-173 : le processus de formation, c'est-à-dire l'accompagnement personnel des processus de croissance, facilite la maturation de l'acte de foi et l'intériorisation des vertus chrétiennes.

<sup>4</sup> EG 175.

réécriture, traductions...). Comment les personnes peuvent se laisser questionner ?  
Comment faire des liens entre les textes bibliques et la vie de tous les jours ?....

- les 4 piliers du CEC

Le Credo (connaissance de la foi : foi professée), les Sacrements ( foi célébrée), le Décalogue (la vie du disciple : foi vécue) et le Notre Père ( foi priée).

DpC nous dit que le CEC n'est « pas en soi une proposition de méthode catéchétique » (DpC chapitre VI et n° 79) mais souligne sa « Structure symphonique » Ac 2,42 « Ils étaient assidus à l'enseignement des Apôtres et à la communion fraternelle, à la fraction du pain et aux prières » et indique que « la proposition catéchétique ne suit pas nécessairement l'ordre des parties du Catéchisme »

Regarder

- La manière de mettre en contact et d'articuler ces éléments, la proportion de ce qui est expérimenté en Église par rapport à ce qui est expliqué (vivre/croire/célébrer), l'usage de symboles parlants. Comment ce qui est proposé permet l'intégration de toutes les dimensions de la personne, dans un cheminement d'écoute et de réponse. ( main, tête et cœur)
  - La variété des propositions qui invitent au dialogue, au questionnement, à l'appropriation, à l'intériorisation, à la receptio/redditio

**DpC 54.** En ces temps de nouvelle évangélisation, l'Église souhaite que la catéchèse mette aussi l'accent sur ce *style dialogal*, pour que devienne plus visible le visage du Fils, qui, comme il le fit avec la Samaritaine près du puits, s'arrête pour dialoguer avec chaque personne pour les mener avec douceur à la découverte de l'eau vive (cf. Jn 4, 5-42). En ce sens, la catéchèse ecclésiale est un authentique « laboratoire » de dialogue car, au plus profond de chaque individu, elle rencontre la vivacité et la complexité, le désir et l'envie de chercher, les limites et parfois également les erreurs de la société et des cultures du monde contemporain. Même pour la catéchèse, « il s'agit alors d'acquérir un dialogue pastoral sans relativisme, qui ne négocie pas son identité chrétienne, mais qui veut atteindre le cœur de l'autre, de ceux qui sont différents de nous, et y semer l'Évangile »<sup>5</sup>.

- la place des 5 sens
  - ce qui est vécu seul ,avec le catéchiste, en famille, plus largement en communauté, en vivant toutes les facettes du bain ecclésial.
- L'insertion dans un vaste processus de croissance : place des traces, de l'appel à la mémoire de ce qui a été vécu, de la relecture.
  - Le souci d'adapter à la culture et à l'âge des personnes. Rapport Texte/image, type de langage, diversité, style des images, multimédia, art

---

<sup>5</sup> FRANÇOIS, *Discours aux participants au Congrès international de la pastorale des grandes villes* (27 novembre 2014).

**DpC 204.** Le langage, avec ses significations relationnelles, est constitutif de l'expérience humaine. La catéchèse fait face à la diversité des personnes, de leur culture, de leur histoire ou de leur environnement, à leur capacité de comprendre la réalité et à la manière dont elles le font. Il s'agit d'une action pédagogique qui s'articule autour des différents langages utilisés par les personnes concernées, et qui est elle-même porteuse d'un langage spécifique. En effet, « nous ne croyons pas en des formules, mais dans les réalités qu'elles expriment et que la foi nous permet de "toucher" [...]. Cependant, ces réalités, nous les approchons à l'aide des formulations de la foi. Celles-ci permettent d'exprimer et de transmettre la foi, de la célébrer en communauté, de l'assimiler et d'en vivre de plus en plus. L'Église [...] nous apprend le langage de la foi pour nous introduire dans l'intelligence et la vie de la foi »<sup>6</sup>.

**DpC 205.** Par conséquent, la catéchèse s'exprime dans un langage qui est expression de la foi de l'Église. Dans son histoire, l'Église a communiqué la foi à travers l'Écriture sainte (*langage biblique*), les symboles et rites liturgiques (*langage symbolico-liturgique*), les écrits des Pères, les symboles de la foi, les formulations du Magistère (*langage doctrinal*) et le témoignage des saints et les martyrs (*langage performatif*). Ce sont les principaux langages de la foi ecclésiale qui permettent aux fidèles d'avoir une langue commune. La catéchèse les met en valeur, explique leur signification et leur pertinence dans la vie des croyants.

**DpC 206.** Dans le même temps, la catéchèse endosse de manière créative les langages des cultures des peuples, à travers lesquels la foi s'exprime de manière caractéristique, et aide les communautés ecclésiales à en trouver de nouveaux, adaptés aux interlocuteurs. La catéchèse est donc un lieu d'inculturation de la foi. En effet, « la mission est toujours la même, mais le langage avec lequel annoncer l'Évangile exige d'être renouvelé, avec une sagesse pastorale. Cela est essentiel, que ce soit pour être compris de nos contemporains ou pour que la Tradition catholique puisse parler aux cultures du monde d'aujourd'hui et les aider à s'ouvrir à la fécondité permanente du message du Christ »<sup>7</sup>.

DpC développe : Langage narratif, langage de l'art, langages et outils numériques

- En déduire ce qui ressort, ce qui est moins présent.

Quelle image de Dieu, de l'homme, de l'Église... ?

#### 4. Formation des catéchistes. DpC 1<sup>ère</sup> partie Chapitre IV (le chapitre III traitant du catéchiste en ayant pour 1<sup>er</sup> titre *Identité et vocation du catéchiste* !)

**DpC 131.** La formation est un processus permanent qui, sous la conduite de l'Esprit et dans le sein vivant de la communauté chrétienne, aide le baptisé à *prendre forme*, c'est-à-dire à révéler son identité la plus profonde qui est celle d'enfant de Dieu dans une relation de profonde communion avec les autres frères. L'œuvre de formation agit comme une *transformation* de la personne, qui intériorise de manière existentielle le message évangélique, de sorte que celui-ci puisse être lumière et orientation pour sa vie et sa mission ecclésiales. Il s'agit d'un processus qui, se déroulant dans l'intimité du catéchiste, touche profondément sa liberté et ne peut se réduire à l'instruction, à une exhortation morale ou à l'actualisation des techniques pastorales. La formation, qui fait également appel aux compétences humaines, est tout d'abord un savant travail d'ouverture à l'Esprit de Dieu qui, grâce à la disponibilité des sujets et à la préoccupation maternelle de la communauté, *conforme* les baptisés à Jésus-Christ, modelant dans leur cœur son visage de Fils (cf. Ga 4, 19), envoyé par le Père pour annoncer le message du salut aux pauvres (cf. Lc 4, 18).

Style, variété, clarté des textes dans le livre du catéchiste....

<sup>6</sup> CEC 170-171.

<sup>7</sup> FRANÇOIS, *Discours aux participants à l'assemblée plénière du Conseil pontifical pour la promotion de la nouvelle évangélisation* (29 mai 2015).

Proposition de rencontre de partage et de préparation ? y a-t-il des possibilités d'aller plus loin ?

## 5. Synthèse et conclusion

- Points forts
- Points faibles